



## Luigi Puca

luigipuca@live.it  
338 8948255

Nato il 7/12/1969 a Napoli

Altezza: m. 1,75

Capelli : castano chiaro

Occhi : celesti

Lingue: Italiano (madrelingua) – Inglese (buono)

Balli: Latini americani

Dialetti: Napoletano (nativo) – Romanesco (buono) – Siciliano (buono) – Pugliese (buono) – Altri

Sport: Atletica leggera, Calcio, Calciotto, Nuoto, Pallanuoto, Tennis, Tennis tavolo.

### FORMAZIONE PROFESSIONALE

2000-1999 a Roma Regia c/o "GRIFFITH" Accademia Europea di Cinema e Televisione con Massimo GUGLIELMI; Ferruccio CASTRONUOVO, Marco PONTECORVO, Alberto CRESPI, Loretta SAPORA, Vincenzo RAMAGLIA

1999 a Napoli Tammorra e tammurriate con Antonio MATRONE

1997 a R. Emilia Commedia dell'arte e si diploma "Attore Comico" con Antonio FAVA

1997-1995 a Napoli Danza Jazz con Guy DE BOCK

1996 a Roma Doppiaggio cinetelevisivo con Renato CORTESI

1996 a Milano Trampoli e giocolerie con Enzo MUSICO'

1996-1993 a Napoli Mimo con Michele MONETTA (Tecnica di DECROUX- LECOQ)

1996-1993 a Napoli Ginnastica di FELDENKRAIS con Lina SALVATORI

1995 a Roma Dizione e fonetica con Anna CUGINI

1994 a Napoli Acrobatica con Claudio DE MIRO

1993-1992 a Napoli Recitazione con Nicola ZACCARIELLO

### ESPERIENZE PROFESSIONALI

#### CINEMA

2012 "Dauphine Film Company Srl" : L'ULTIMO PAPA RE nel ruolo del "SERVITORE"  
regia di Luca MANFREDI

2012 "DUEA FILM": UN MATRIMONIO nel ruolo del "GIORNALISTA dell'AVANTI"  
regia di Pupi AVATI

2011 "FANDANGO": MAGNIFICA PRESENZA nel ruolo del "GERARCA FASCISTA"  
regia di Ferzan OZPETEK

2005 "MOVIE FACTORY": BASTA UN NIENTE nel ruolo del "CAMERIERE" (distribuzione 2006)  
regia di Ivan POLIDORO

1999 "ICARO PRODUZIONI": TRA DUE DONNE nel ruolo di "TADDEO" (distribuzione 2001)  
regia di Alberto FERRARI

## **CORTOMETRAGGI**

2006 "NONOIDEAFILM": VITE SINTETICHE (seconda versione) nel ruolo di "GIOVANNI" (proiettato fuori concorso all'11ma edizione del MILANO FILM FESTIVAL)

regia di Luigi PUCA

2000 "VERDE LUNA": RIGATONI (Mediometraggio) nel r. del "FIDANZATO GAY"

diretto da Giovanni Luca

GARGANO

2000 "E/CO": WWW.MARESCA.IT (Cortometraggio Art.8) nel ruolo di "ENZO"

regia di Giovanni Luca GARGANO

2000 "E/CO": VITE SINTETICHE (Cortometraggio Art.8) nel ruolo di "GIOVANNI"

Regia di Luigi PUCA

1999 "AUTOPRODUZIONE": IN BILICO SULLA SCARPATA (Cortometraggio) nel ruolo di "007teté"

scritto, interpretato e diretto da Luigi PUCA

## **TELEVISIONE**

2014 "TAODUE": SQUADRA MOBILE nel ruolo dell' "AGENTE POLIZIA SCIENTIFICA"

regia di Alexis SWEET

2011 "DOG'S LIFE PRODUCTION": REX V nel ruolo dell' "AGENTE DI POLIZIA"

regia di Andrea COSTANTINI

2010 "DAP": BACIATI DALL'AMORE nel ruolo del "GINECOLOGO"

regia di Claudio NORZA

2005 "KIOS FILM per RAI": A VOCE ALTA nel ruolo del "SOVRINTENDENTE di POLIZIA"

regia di Vincenzo VERDECCHI

2000 "AVENTINO" CUCCIOLI nel ruolo del "COMMESSE ELDO"

regia di Paolo POETI

2000 "RPA" per RAI": GIULIA E MARCO INVIATI SPECIALI nel r. di "ELETTRICISTA TROUP"

regia di Francesco LAUDADIO

## **TRASMISSIONI TELEVISIVE**

2009"RAITRE": ALLE FALDE DEL KILIMANGIARO nel ruolo del MIMO (gioco degli indizi)

condotto da Licia COLO'

2003 "TELE A": GOAL SHOW con gli " SCASSA.IT"

condotto da Enrico MINOZZI e Mariateresa RUTA

2002 "GOLD TV": PERCHE'? ...NON LO SAI? con gli "SCASSA.IT"

direzione artistica Edoardo ROMANO

1999 "CANALE 10": TALE & QUALE nel ruolo di "GENNARO IL BIBITARO"

ideato e diretto da Corrado TARANTO

## **TEATRO**

2007 "IV FESTIVAL PASOLINI 2007 – tournée- SCARTAFACCIO, LITURGIE PASOLINIANE di G. LORIN e P. POGGI nei ruoli di "IL MIMO, IL GIULLARE, IL CLOWN BIANCO"

regia GIUSEPPE LORIN

2002 "TEATRO DELLE OMBRE": L'ANIMALITA' DI MACBETH da W. SHAKESPEARE nel ruolo di "ROSS"

regia di Daniele SCATTINA

2002 "TEATRO DELLE OMBRE": LA COMMEDIA NELLA TEMPESTA da W. SHAKESPEARE nel ruolo di "TRINCULO"

regia di Daniele SCATTINA

2002 "BERSEC": I CRIMINALI nel ruolo di "BALBUZI"

regia di Giancarlo Angel KIWOMIAK

1998 "AUTOPRODUZIONE": REG IL PRETESTO nel ruolo di "RENATO"

regia di Luigi PUCA

1997 "TEATRO DEL VICOLO": UN ABISSO CHIAMATO STOMACO, OK...AVOLO nel ruolo del "MARITO FEDIGRAFO"

testi e regia di Antonio FAVA

1997 "TEATRO COMUNALE DI CASALECCHIO": CUORE MIO nel ruolo dell' AMANTE

regia di Lina SASTRI

1997 "ENTE TEATRO CRONACA": SOCRATE IMMAGINARIO nel ruolo del "MOSTRO DEGL'INFERI"

regia di Mariano RIGILLO

1997 "INTERCITY BALLET": SPETTACOLI DI BALLETTI E POESIE nel ruolo del "POETA"

coreografie e regia di Guy DE BOCK

1996 "LE NUVOLE": ISOLA PEDONALE nei ruoli della "PAPERÀ, RANA, ZEBRA"

regia di Lina SALVATORI e Michele MONETTA

1996- '93 "IL TRUCCO E L'ANIMA": AMLETO, OTELLO, MOLTO RUMORE PER NULLA, ROMEO E GIULIETTA (SHAKESPEARE), SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE (PIRANDELLO), GESÙ' (K. T. DREHER) in diversi ruoli, regia di Nicola ZACCARIELLO

## OPERE LIRICHE E BALLETTI

2016 "TEATRO DI SAN CARLO": "FALSTAFF di G. VERDI"

regia di Luca RONCONI ripresa da Marina BIANCHI

2015 "TEATRO DI SAN CARLO": LUISA MILLER di G. VERDI

regia di Andrea DE ROSA

2015 "TEATRO DI SAN CARLO": TURANDOT di G. PUCCINI

regia di Roberto DE SIMONE ripresa da Mariano BAUDUIN

2015 "TEATRO dell'OPERA": WERTHER di J. MASSENET

regia di Willy DECKER

2014 "TEATRO DI SAN CARLO": SALOME' di R. STRAUSS

regia di Manfred SCHWEIGKOLER

2013 "TEATRO DI SAN CARLO": DER FLIEGENDE HOLLÄNDER - L'OLANDESE VOLANTE" di R. WAGNER

regia di Jannis KOKKOS ripresa da Gianni MARRAS

2013 "TEATRO dell'OPERA": IL NASO di D. Sostakovic

regia di Peter STEIN

2012 "TEATRO dell'OPERA": ATTILA di G. VERDI

regia di Pier Luigi PIZZI

2012 "TEATRO DI SAN CARLO": LUCIA DI LAMMERMOOR di G. DONIZZETTI

regia di Gianni AMELIO costumi Maurizio MILLENOTTI

2011 "TEATRO DI SAN CARLO": SEMIRAMIDE di G. ROSSINI

regia di Luca RONCONI costumi Emanuel UNGARO

2011 "TEATRO DI SAN CARLO": LES VESPRES SICILIENNES di G. VERDI

regia di Nicolas JOEL ripresa da Alberto CAVALLOTTI e Mariano BAUDUIN

2011 "TEATRO DI SAN CARLO": COSI' FAN TUTTE di W.A. MOZART

regia originale di Giorgio STREHLER ripresa da Gianpaolo CORTI (ripresa)

2010 "TEATRO REGIONAL DEL MAULE (TALCA-CHILE)": COSI' FAN TUTTE di W.A. MOZART

regia originale di Giorgio STREHLER ripresa da Gianpaolo CORTI (tourneè del Teatro San Carlo in Chile)

2010 "TEATRO ALLE TERME DI CARACALLA": AIDA di G. VERDI

regia di Maurizio DI MATTIA

2010 "TEATRO DI SAN CARLO": LA CLEMENZA DI TITO di W. A. MOZART

regia di Luca RONCONI costumi Emanuel UNGARO

2009 "TEATRO ALLE TERME DI CARACALLA": TOSCA di G. PUCCINI

regia di Franco RIPA di MEANA

2009 "TEATRO dell'OPERA": PAGLIACCI di R. LEONCAVALLO

regia di Franco ZEFFIRELLI

2008 "TEATRO dell'OPERA": OTELLO di G. VERDI

regia di Stephen LANDGRIDGE direttore d'orchestra Riccardo MUTI

2008 "TEATRO dell'OPERA": IL CORSARO di G. G. BAYRON

Regia di Viatcheslav KHOMYAKOV

2008 "TEATRO dell'OPERA": TOSCA di G. PUCCINI

regia di Franco ZEFFIRELLI

2008 "TEATRO dell'OPERA": RAYMONDA di L. GAI WHITTINGHAM

regia di Beppe MENEGATTI

2007 "TEATRO ALLE TERME DI CARACALLA": PAGLIACCI di R. LEONCAVALLO

regia Beppe MENEGATTI

2007 "TEATRO ALLE TERME DI CARACALLA": ROMEO E GIULIETTA di L. GAI, E. BRUHN, J. CRANKO

regia di Beppe MENEGATTI

2007 "TEATRO ALLE TERME DI CARACALLA": NABUCCO di G. VERDI

regia di Jacobo KAUFMANN

2007 "TEATRO dell'OPERA": MANON LESCAUT di G. PUCCINI

regia di Giuseppe GIULIANO

2007 "TEATRO dell'OPERA": LA FILLE DU REGIMENT di G. DONIZETTI

regia di Filippo CRIVELLI

2006 "TEATRO ROSSINI": TORVALDO E DORLISKA di G. ROSSINI

regia di Mario MARTONE

2006 "TEATRO ALLE TERME DI CARACALLA": LA VESTALE di S. VIGANO'  
regia di Beppe MENEGATTI  
2006 "TEATRO dell'OPERA": SAKUNTALA di F. ALFANO  
regia di Gianluigi GELMETTI  
2006 "TEATRO dell'OPERA: DON GIOVANNI di W. A. MOZART  
regia di Franco ZEFFIRELLI  
2004 "TEATRO DI SAN CARLO": IL TURCO IN ITALIA di G. ROSSINI  
regia di Antonio CALENDÀ  
2004 "TEATRO dell'OPERA": NABUCCO di G. VERDI  
regia di Jacobo KAUFMANN  
2004 "TEATRO dell'OPERA": DON CARLO di G. VERDI  
regia di Alberto FASSINI  
2004 "TEATRO dell'OPERA" : TOSCA di G. PUCCINI  
regia di Giuseppe GIULIANO  
2004 "TEATRO DI SAN CARLO": GUSTAVO III di G. VERDI  
regia di Ruggero CAPPUCCIO  
2003 "TEATRO LICEO (Salamanca, SPAGNA)": LA VERGINE DEI DOLORI di A. SCARLATTI – ripresa  
regia di Ingrid von WANTOCH REKOWSKI  
2003 "TEATRO dell'OPERA: LA BOHEME di G. PUCCINI  
regia di Franco ZEFFIRELLI  
2003 "TEATRO POLITEAMA": LA VERGINE DEI DOLORI di A. SCARLATTI,  
regia di Ingrid von WANTOCH REKOWSKI  
2003 "TEATRO dell'OPERA": FAUST di C. GOUNOD  
regia di Hugo DE ANA  
2002 "TEATRO dell'OPERA": PAGLIACCI di R. LEONCAVALLO  
regia di Liliana CAVANI  
2002 "TEATRO dell'OPERA": DON GIOVANNI di W. A. MOZART  
regia di Gigi PROIETTI  
2001 "TEATRO dell'OPERA": UN BALLO IN MASCHERA di G. VERDI  
regia di Alberto FASSINI  
2001 "TEATRO DI SAN CARLO": LUISA MILLER di G. VERDI  
regia di Gabriele LAVIA

#### **PUBBLICITA'**

2014 "INDIANA PRODUCTION COMPANY": FIAT 500 CULT "SINCE1957" DOUBLE SORRENTINO  
regia di Bruno MIOTTO  
2012 "CINEROMA": NUOVA YARIS (Australia)  
2012 "CINEROMA": WOLKSWAGEN UP!  
2012 "CINEROMA": BIRRA PERONI